

Jérôme Porte
9, rue de la Navigation
CH-1201 Genève

tél./fax : ++4122 731 04 47
mobile : ++4179 691 82 31
jerome.porte@sunrise.ch

FILMOGRAPHIE

- 2011 **Sur la touche** long métrage fiction (en développement)
Production PCT cinéma-télévision SA
- 2008 - 2007 **Petits déballages entre amis** série fiction 26'
Production Yaka productions - TSR
- 2011 - 1997 **Reportages** 52' et 26'
Spécimen, Le Passager, Temps Présent, Autrement Dit, Mise au Point,
Production SSR
- 2003 **Secrets** long métrage fiction T.V. 92'
Production Hamster - France 2 - TSR
- 2001 **Le tarot de Niki** (de Saint Phalle), documentaire 54'
Production TSR - ARTE
Sélection « Le meilleur de la télévision » aux
Journées cinématographiques de Soleure 2002
- 1999 **La nuit** court métrage fiction 35 mm 15'
Production ESAV - OFC
International Film Festival Rotterdam 2000
Festival Cinematografico Internacional del Uruguay 2000
London British Short Film festival 2000
Sydney International Short Film Festival 2000
Brno International Film Competition 2000
Festival de Cine de Huesca 2000
Mostra Internacional de cinema Sao Paulo 1999
Internationale Hofer Filmtage 1999
International Film School's Festival Lodz 1999
FAMU International Film School's Festival Prague 2000
International Film School's Festival Buenos Aires 2000
Festival International du Court de Lille 2001
Short Cuts Cologne 2001
International Fano Film Festival 2000
Rencontres Européennes du court métrage de Metz 2000
Journées cinématographiques de Soleure 2000
Festival Tout Ecran 1999
Festival de Locarno 1999
- 1995 **Contacts** court métrage fiction 16 mm 11'
Production ESAV - OFC
Internationale Tübingen Filmtage 1996
Journées cinématographiques de Soleure 1996

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

- 2002 1er assistant de réalisation
Des épaules solides d'Ursula Meier long métrage fiction T.V.
Production PCT - GMT - TSR - ARTE
- 1999 1er assistant de réalisation
Jonas et Lila, à demain d'Alain Tanner long métrage fiction
Production Filmograph - Gemini - CAB - TSR
- 1er assistant de réalisation
Le bienfaiteur d'Heikki Arekallio long métrage fiction T.V.
Production Septembre - France 2 - TSR
- 1998 2ème assistant de réalisation
Premier de cordée et *La grande crevasse* d'Edouard Niermans
Longs métrages fiction T.V.
Production Gaumont TV - France 2 - JMH - TSR
- 1997 2ème assistant de réalisation
Le pénitent d'Hugues De Laugardière long métrage fiction T.V.
Production Septembre - JMH - TSR
- 1996 Régisseur général
Chronique de Pierre Maillard, long métrage fiction
Production Zoo films
- 1994 2ème assistant de réalisation
Punch de Alan Birkenshaw, long métrage fiction
Production Four roses
- 1994 Régisseur général
Le toit du monde de Felipe Vega, long métrage fiction
Production PCT

FORMATION

- 1992-1996 Ecole Supérieure d'Art Visuel de Genève
Diplôme section Cinéma/Vidéo
Mémoire *La dramaturgie dans le scénario de fiction*, direction J. Perret
Stage de mise en scène avec R. Burrus et M. Jimenez, org. DAVI
Stage de casting avec Michael Radford, org. FOCAL
- 1988-1992 Université Paris I Panthéon-Sorbonne : Licence d'études
cinématographiques et audiovisuelles
Université Paris XII : Licence en sciences de l'éducation

ETAT CIVIL

Né le 17.04.1969 - nationalité française-suisse - marié 2 enfants